

10. HISTOIRE DE VOWELLES

A. En français, on évite de mettre en contact certains mots qui se terminent par une voyelle avec un autre qui commence par une voyelle. Pour cela, on a recours à différents procédés tels que les apostrophes, l'ajout d'une consonne, les changements de mots... Observez les phrases suivantes et rectifiez l'orthographe des mots en gris quand c'est nécessaire.

1. C'est le **hôtel** de mon oncle.
2. Quel âge a il ?
3. Ta amie est très belle.
4. Le vieux **homme** est parti chez son fils.
5. Je voudrais acheter un beau **appartement**.
6. Je aime la campagne en automne.
7. Ce nouveau **exercice** est compliqué.
8. Tu ne **écoutes** pas ce que je dis.
9. **Partira** il en vacances ce été ?
10. **Ma** aventure s'est bien vite terminée.
11. Mais de quoi **parle** elle ?
12. Tu me **appelles** ce soir ?
13. **Que** est -ce que ils se aiment, ce est fou !
14. Où est-ce que ils se en vont en vacances ?
15. Je ai beaucoup de admiration pour ce **artiste**.
16. Il faut que je la **aide** sinon cette petite ne arrivera jamais à finir ses devoirs à temps.
17. **Sa** **opposition** à cette règle lui a porté préjudice.
18. Je sais que il te aime.

B. Maintenant, classez les phrases dans le tableau selon le phénomène phonétique auquel elles répondent.

1. On met un -t- entre le verbe lorsqu'il finit par une voyelle et le pronom sujet quand il y a inversion.

Phrases : _____

2. On doit élider : **que, ne, je, me, te, , le, la,,** devant une voyelle ou un **h** muet.

Phrases : _____

3. On change l'adjectif possessif féminin singulier pour un adjectif au devant une voyelle ou un **h** muet.

Phrases : _____

4. Certains adjectifs changent de forme au masculin singulier quand ils sont suivis d'une ou d'un muet.

Phrases : _____